

Intesa tra l'Assessorato regionale alla Scuola Formazione Professionale Università Lavoro e Pari Opportunità, la Direzione Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna e l'Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica (Nucleo Regionale Ex IRRE ER) per la realizzazione di un progetto regionale, denominato "Progetto Musica", nel quadro del progetto nazionale per l'apprendimento pratico della musica da parte di tutti gli studenti delle istituzioni scolastiche.

Visto il D.M. 28 luglio 2006, con il quale si è istituito un Comitato di lavoro nazionale con il compito di tracciare nuove linee guida per l'apprendimento pratico della musica da parte di tutti gli studenti all'interno delle istituzioni scolastiche - "Documento a cura del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica" (7 dicembre 2006);

Visto il D.M. del 4 ottobre 2006 con il quale si è conferito l'incarico al prof. Luigi Berlinguer, di presiedere un Comitato per la realizzazione delle iniziative di cui al D.M. sopra citato e con il quale si indicano le prime iniziative da realizzare;

Vista la Nota Prot.n°4624/FR del 13 marzo 2007 del Ministro della Pubblica Istruzione, che ha recepito le indicazioni del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica, presieduto dal prof. Luigi Berlinguer;

Preso atto della costituzione del Gruppo di coordinamento regionale per l'apprendimento pratico della musica nelle scuole, costituito presso l'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia-Romagna;

Considerato quanto emerso dal primo seminario regionale svoltosi a Ferrara il 21 maggio 2007, nell'ambito delle iniziative di ricerca e formazione per la diffusione della pratica musicale nelle scuole, nel quale si è ribadita da parte di tutte le istituzioni presenti, la necessità di razionalizzare e portare a sistema tutte le risorse e le professionalità del territorio, affinché dalla loro sinergia la presenza della musica a scuola risulti consolidata e strumento di relazione efficace nel tempo;

Tenuto conto della volontà dell'Assessore alla Scuola, Formazione Professionale, Università, Lavoro, Pari Opportunità dell'Emilia-Romagna, di rendere la Regione parte attiva in un tavolo di confronto che veda coinvolti Ufficio Scolastico Regionale, Agenzia Nazionale per lo Sviluppo e l'Autonomia Scolastica, Conservatori, Scuole di Musica, istituzioni musicali ed altri enti che operano nel campo dell'educazione musicale, per programmare in tempi brevi iniziative e progetti che sensibilizzino e sostengano la creatività artistico-musicale nei giovani, anche come risposta ai bisogni di socializzazione e relazione in ambiente scolastico;

Tenuto conto altresì che a sostegno del Progetto verranno destinate risorse finanziarie ed umane per una prima attuazione sul territorio regionale di obiettivi di breve e medio periodo, specificati nelle Linee guida allegate e parte integrante della presente Intesa;

Le parti convengono quanto segue

1. di denominare l'attuazione del Progetto Nazionale per l'apprendimento pratico della musica in Emilia-Romagna: *Progetto Musica*;
2. di definire quali enti promotori del Progetto l'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna, l'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica (Nucleo Regionale Ex IRRE ER) e l'Assessorato all'Istruzione della Regione Emilia Romagna;
3. di indicare quali responsabili del Progetto medesimo, in partenariato: la dott.ssa Paola Manzini, Assessore alla Scuola, Formazione Professionale, Università, Lavoro e Pari Opportunità della Regione Emilia-Romagna, il dott. Luigi Catalano, Direttore Generale dell'USR ER, la dott.ssa Leopolda Boschetti, Commissario Straordinario dell'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica;
4. di costituire, per l'attuazione del *Progetto Musica* allegato, un *Gruppo di pilotaggio* di cui fanno parte i membri dei tre partner istituzionali: dott.ssa Giulia Antonelli, dott. Giancarlo Cerini, dott.ssa Benedetta Toni, la cui *Segreteria tecnica* è affidata al dott. Tarcisio Zanni (Regione Emilia-Romagna);
5. di prevedere un *Gruppo di consultazione* paritetico e collegiale, con finalità anche scientifiche e nella accezione regionale di assistenza tecnica, a garanzia della pluralità delle competenze in ambito musicale espresse dal territorio, per seguire l'andamento complessivo delle diverse azioni previste al fine di rilevarne e valorizzarne gli obiettivi, facilitarne la messa in rete e consentire il dialogo tra le differenti istituzioni coinvolte, costituito da un rappresentante rispettivamente di:
 - Università che si occupano di didattica della musica e formazione musicale,
 - Conservatori,
 - Scuole di musica,
 - CTS Assonanza,
 - Scuole medie ad indirizzo musicale,
 - SIEMdel territorio della Regione Emilia-Romagna
6. di prevedere forme di collaborazione con
 - il gruppo tecnico di coordinamento docenti USR ER coordinato da Benedetta Toni e composto da Annalisa Gardella (docente di Ravenna), Cosimo Caforio (docente di Bologna), Beniamina Carretta (docente di Parma), Dario Favretti (docente di Ferrara), Valerio Mugnai (docente di Forlì-Cesena), Franco Nobis (docente di Piacenza), Paola Poggi (docente di Modena), Maria Letizia Lazzari (docente di Rimini), Roberto Raimondi (docente di Reggio Emilia),
 - con il gruppo dei referenti per la formazione musicale degli USP della regione,
 - con gli staff di progetto costituiti presso ogni USP,
 - con le Istituzioni di Alta Formazione Musicale e delle Università che si occupano di didattica della musica e di formazione musicale sul territorio dell'Emilia-Romagna;
7. di affidare il coordinamento scientifico del *Progetto Musica* alla dott.ssa Benedetta Toni, che come ricercatrice Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica-Nucleo Regionale Ex IRRE ER, si impegna ed è autorizzata a dedicare prevalentemente il suo tempo lavoro a questa attività ;

8. di destinare per la realizzazione delle azioni di breve periodo le seguenti risorse finanziarie:

- € 120.000 erogati dalla Regione Emilia Romagna,
- € 40.000 erogati dall'USR ER.

Si presuppone l'integrazione in itinere di ulteriori risorse finanziarie.

9. di indicare in 24 mesi a partire dalla data della presente Intesa, il periodo di attuazione del Progetto Musica, che dovrà essere oggetto di un report di monitoraggio annuale per la verifica del raggiungimento degli obiettivi fissati;

10. di stabilire che nessun compenso o gettone è dovuto ai componenti del Gruppo di Pilotaggio e del Gruppo di consultazione, escluso il rimborso delle eventuali spese di viaggio, se spettanti.

Bologna, 24 settembre 2007

L'Assessore alla Scuola, Formazione Professionale, Università, Lavoro, Pari Opportunità
dell'Emilia-Romagna
Dott. Paola Manzini

Il Direttore Generale
dell'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna
Dott. Luigi Catalano

Il Commissario Straordinario
dell'Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica
Dott.ssa Leopolda Boschetti